

МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ, НАУКЕ И ТЕХНОЛОШКОГ РАЗВОЈА РЕПУБЛИКЕ
СРБИЈЕ
РЕГИОНАЛНИ ЦЕНТРИ ЗА ТАЛЕНТЕ РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ

64. ДРЖАВНО ТАКМИЧЕЊЕ ТАЛЕНТОВАНИХ УЧЕНИКА ПО
НАУЧНИМ ДИСЦИПЛИНАМА, 22. МАЈ 2022.

ТЕСТ ИЗ КЊИЖЕВНОСТИ
СРЕДЊА ШКОЛА, III РАЗРЕД

Попуњава ученик (попунити читко штампаним словима)

Регионални центар за таленте: _____

Име и презиме: _____

Школа: _____

Град: _____

Разред: _____

Попуњава комисија

(потпис ученика)

Број бодова:

*Време израде теста 90 минута! Погрешан одговор не доноси ни позитивне ни
негативне бодове.*

Тест урадила: Драгана Цуцић, професорка, ОШ „Јован Јовановић Змај”, Панчево
Рецензент: Вања Јекић, професорка, докторанткиња на Филолошком факултету у
Београду

Пажљиво прочитај питања! Прецртани, дописани или преправљани одговори се не признају. Оцењује се само питање у коме су сви одговори тачни. Укупан број бодова на тесту је 40.

СРЕЋНО!

1.	Којој књижевној врсти припада дело <i>Дело Новела од Станца</i> : сатира, поема, фарса, аутобиографија (Подвуци тачан одговор.)	1
2.	Наведи пун назив дела (тј. уз име и презиме аутора тог дела) из којег је Милош Црњански преузео грађу за свој роман <i>Сеобе</i> . Реч је о делу: _____	1
3.	Који мотив преузет из египатске митологије је присутан у песми <i>Залазак сунца</i> Јована Дучића? _____	1
4.	Препознај на основу биографије, о ком књижевном критичару је реч. и напиши одговор. Нека од његових најпознатијих дела су: <i>О васпитању укуса, Огледи из књижевности и уметности, Теорија „ред-по -ред”</i> Био је предавач Високе школе и Београдског универзитета, оснивач и уредник Српског књижевног гласника. Имао је значајан утицај на формирање књижевних генерација првих деценија 20. века. Сматрао је и говорио да песма мора бити цела лепа. Име и презиме књижевног критичара: _____	1
5.	Колико стихова у свом саставу има строфа која се назива квинта? _____	1

6.	<p>Попуни табелу уписујући књижевни род и врсту.</p> <table border="1" data-bbox="316 271 1267 450"> <thead> <tr> <th data-bbox="316 271 651 309"><i>Назив дела и име писца</i></th> <th data-bbox="651 271 970 309"><i>Књижевни род</i></th> <th data-bbox="970 271 1267 309"><i>Књижевна врста</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="316 309 651 376"><i>Јама</i></td> <td data-bbox="651 309 970 376"></td> <td data-bbox="970 309 1267 376"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="316 376 651 450"><i>Људи говоре</i></td> <td data-bbox="651 376 970 450"></td> <td data-bbox="970 376 1267 450"></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Назив дела и име писца</i>	<i>Књижевни род</i>	<i>Књижевна врста</i>	<i>Јама</i>			<i>Људи говоре</i>			4
<i>Назив дела и име писца</i>	<i>Књижевни род</i>	<i>Књижевна врста</i>									
<i>Јама</i>											
<i>Људи говоре</i>											
7.	<p>Подвучи имена три књижевна јунака који се јављају у делима Иве Андрића:</p> <p>Дафина, хаџи Тома, кмет Симан, Давид Штрбац, Алија Ђерзелез, Лотика</p>	3									
8.	<p>На линијама поред имена сваког песника напиши наслов његове песме. Једна песма је вишак.</p> <p>Шарл Бодлер _____ Артур Рембо _____ Стефан Маларме _____ Пол Верлен _____</p> <p><i>Лабуд, Офелија, Везе, Мост Мирабо, Месечина</i></p>	4									
9.	<p>„И јеца звоно; - <u>Боно</u> по кршу дршће звук</p> <p>С уздахом туге Дуге Убоги моли пук.”</p> <p>Подвучени стихови илуструју три стилске фигуре, напиши на линији називе тих стилских фигура (без епитета):</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	3									

10.	<p>Наводимо одломак из манифеста једног авангардног уметничког покрета објављеног у париском листу <i>Фигаро</i> 1909. године.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ми желимо да опевамо љубав према опасности, енергију из навике и луду смелост. 2. Главни елементи наше поезије биће одважност, смелост и бунтовност. 3. Ми изјављујемо да је сјај света обogaћен лепотом, лепотом брзине. <p>Како се зове покрет? _____</p> <p>Напиши име и презиме једног представника тог покрета: _____</p> <p>_____</p>	2										
11.	<p>Напиши на линији поред сваког пара Т уколико су наведени писци били савременици или Н уколико нису били савременици.</p> <p>Иво Андрић и Јован Дучић _____</p> <p>Шекспир и Бокачо _____</p> <p>Станислав Винавер и Растко Петровић _____</p>	3										
12.	<p>Повежи наслове књижевних дела са називима књижевних праваца тако што ћеш поред наслова књижевног дела написати одговарајуће слово. Назив једног правца је сувушан.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. <i>Божанствена комедија</i> _____</td> <td style="width: 50%;">а) романтизам</td> </tr> <tr> <td>2. <i>Облак у панталонама</i> _____</td> <td>б) експресионизам</td> </tr> <tr> <td>3. <i>Горски вијенац</i> _____</td> <td>в) реализам</td> </tr> <tr> <td></td> <td>г) ренесанса</td> </tr> <tr> <td></td> <td>д) футуризам</td> </tr> </table>	1. <i>Божанствена комедија</i> _____	а) романтизам	2. <i>Облак у панталонама</i> _____	б) експресионизам	3. <i>Горски вијенац</i> _____	в) реализам		г) ренесанса		д) футуризам	3
1. <i>Божанствена комедија</i> _____	а) романтизам											
2. <i>Облак у панталонама</i> _____	б) експресионизам											
3. <i>Горски вијенац</i> _____	в) реализам											
	г) ренесанса											
	д) футуризам											
13.	<p>Симетрични дванаестерац другачије се још назива:</p> <p>_____</p>	1										
14.	<p>Наведени су називи неких књижевних термина онако како их је Вук Стефановић именовao. На линији поред сваког назива напиши данашњи термин по савременој класификацији народне књижевности.</p> <p>„женске приповјетке” _____</p> <p>„јунаци и коњи њихови” _____</p>	2										

15.	<p>Прочитај следећу строфу и одговори на захтеве испод ње:</p> <p>„Ја син мутнога ловца, и видра и овца, заvoleо сам у граду колонијалну Хану, кћер тужног трговца, јевреја удовца крај гробља што је држао бакалницу и механу.”</p> <p>Аутор песме _____ Врста риме у 1. и 3. стиху _____</p>	2
16.	<p>Подвучи имена писаца који су писали путописе:</p> <p>Доситеј Обрадовић, Владислав Петковић Дис, Петар Кочић, Растко Петровић</p>	2
17.	<p>На линији после сваког наслова напиши назив топонима за који се дело везује.</p> <p>а) <i>Крвава бајка</i> _____ б) <i>Плава гробница</i> _____</p>	2
18.	<p>Наведи назив за врсту композиције песме која је примењена у песни <i>Нирвана</i>:</p> <p>_____</p>	1
19.	<p>Пажљиво прочитај одломак и одговори на питања.</p> <p>„Сваку жену зове Ђурђијом. Пакосно се и заједљиво слади тим именом, у коме се нешто подругљиво, ниско, нечасно крије. „ Дијете, дијете, чувај се сељачкије Ђурђија, Христос и убио! Ђурђија је Ђурђија! Удри Ђурђију, криж јој шокачки!”</p> <p>а) Наслов дела: _____ б) Име писца: _____</p>	2
20.	<p>Објашњење <i>Суматре</i> написао је _____</p>	1